

Вильчик Кристина
«В поисках счастья»

Номинация «За что я люблю книги Марка Сергеева», 2 место

Марк Сергеев – известный детский писатель и поэт, чьи произведения завоевали признание читателей по всему миру. Я впервые познакомилась с его творчеством в журнале «Сибирячок», недавно прочитала «Сказку о тополином пухе». Эта история мне очень понравилась.

Главный герой Андрей путешествует по миру в поисках себя и своего счастья, вернувшись домой, он его находит.

Сначала я задумалась, почему автор выбрал такое название. Ведь сказка начинается с описания растения перекасти-поле, а не тополя или главного героя. Только прочитав произведение до конца, я поняла, что писатель сравнивает главного героя с этим растением. Трава перекасти-поле катится туда, куда дует ветер, и останавливается, только если зацепится за что-то. Но стоит ветру перемениться или посильнее дунуть, оно снова пускается в путь. У него нет корней, нет привязанности к земле.

Андрей, сын ткачихи Варвары, жил в деревне, но однажды решил покинуть её. Почему он это сделал? Ему было плохо там? Или он просто не послушал советов матери и друзей? Что такое счастье? Эти вопросы волновали меня во время чтения. Он отправился в чужие края в поисках своей судьбы, места, которое мать выткала на холсте. Именно там он должен был найти своё счастье.

Мне понравился главный герой. Андрей показался мне очень старательным и добрым человеком. Он прошёл долгий путь, встретил много хороших людей, научился новым ремёслам и познакомился с красивыми девушками. Он мог бы остановиться, начать новую жизнь, создать семью, но ничто не удерживало его. Андрей двигался дальше и продолжал искать своё счастье, пока однажды не заметил, что холст, подаренный ему матерью, почернел. Тогда он понял, что остался один, что никогда больше не увидит свою мамушку, что он потерял дорогого человека.

Главный герой возвращался домой, в свою деревню, но его остановила тополиная пушинка, которую он случайно проглотил. Андрей превратился в тополь, пустил корни в земле и оказался прикованным к одному месту. Только тогда он начал размышлять о своей жизни. Он видел много интересного, много где побывал, многому научился, но счастья своего не понимал и стремился найти его в другом месте. Будучи тополем, Андрей осознал, что сейчас ему ценны не дальние края, а родные места, его деревня и мамушка. Он непрерывно тянулся вверх, чтобы увидеть свой дом с высоты. И однажды, увидев две длинные улицы, уходящие в лес, как на холсте матери, он понял, где был счастлив, где находится место, которое искал всё это время. Кроме того, он увидел сватов у девушки, которая просила его вернуться к их свадьбе. Марьюшка ни на секунду не забывала о нём, ждала его, постоянно звала. И её любовь, и вера в то, что он непременно вернётся, помогли Андрею превратиться в человека.

Я обрадовалась, что у сказки был счастливый конец. Андрей встретился со своей судьбой и нашёл своё счастье в родной деревне.

Сказка мне очень понравилась, и я интересно и познавательно провела время. Эта история заставила меня задуматься о том, что счастье не всегда находится далеко. Оно может быть рядом, как у Андрея, стоит только внимательно присмотреться. Важно научиться видеть и ценить то, что уже есть у нас. Теперь мне очень хочется познакомиться с другими сказками Марка Сергеева. Интересно, они такие же захватывающие?